ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ, ЛИЧНОСТНОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ»

*Мурсатова Ю.Г., педагог дополнительного образования ГУО «Слонимский районный центр творчества детей и молодежи»*

Объединение по интересам «Секреты красоты» развивается уже 8 год. Когда мы начинали, решение о его основании было спонтанным, становление и узнаваемость крепли с каждым новым потоком учащихся. Сначала для окружения оно казалось странным, только самые смелые девочки и их мамы проявляли интерес. Набор в группы тогда представлял сложность, ведь нужна смелость ответственность, а еще достаточно разнообразный косметический набор, часто у детей он был больше, чем у мам. Но желание нести красивое в массы преобладало и настойчивыми уверенными шагами, не сбавляя темпа, в 2016 году мы начали двигаться, реализовывать главную цель программы – создание условий для развития художественно-эстетического вкуса, творческого, позитивного отношения к себе и окружающему миру с учетом принципа здоровье сбережения. Красной нитью по всей программе проложена тема здорового образа жизни.

Одной из основных задач являются: воспитание здоровых привычек, привычки в правильном уходе и личной гигиене, потребность в правильном режим дня, рацион питания и пр.). Это все есть залог красоты и здоровья как внутри, так и снаружи.

Кроме того, программа всецело направлена на профессиональную подготовку – что становится хорошей базой для поступления, есть ученицы, которые поступили и собираются поступать по направлению в данной бьюти -сфере.

И немного короткий экскурс по содержанию программы. В программу включены такие разделы, как: история возникновения косметики, все о коже и ее типах, правила ухода, медицинская страница, правила этикета, колористика (все о цвете), законы стиля, пропорции лица (формы лиц и способы коррекции), техники макияжей, виды макияжей, фотоискусство, фейс-арт/боди-арт.

С учащимися уже более трех лет ведется закрытый профиль в Инстаграм, подписчиками которого являются только учащиеся на момент обучения в группах.

Наши «живые» занятия не заканчиваются тем, что мы сделали на них, а продолжаются и постятся в наш профиль, который веду я. Сюда в профиль ученицы могут всегда вернуться, повторить, вспомнить изученный на занятии материал. Кроме опорного методического материала, а он здесь на стене в профиле представлен в текстовых и видео файлах, девочки могут просмотреть портфолио с итогами работы «до» макияжа и «после», либо просто с макияжем увидеть себя, часто фото открывает им новых себя, своих коллег в интересных образах, оценить, поставить ❤️, почерпнуть идеи для будущих своих образов. Здесь в профиле вы можете увидеть различные формы и методы работы с детьми.

Теоретический материал представлен в фото с печатной информацией. А также в виде коротких видео, к примеру, когда на доске зарисовывается схема макияжа – все это сопровождается моими пояснениями, а при повторении материала у нас случается еще и диалог педагога с учащимися с места.

Повторение изученного: прошу выйти к доске учащуюся и пояснить для всех остальных простым языком, как она понимает тот или иной материал. Широко использую практическую демонстрацию нового материала педагогом на модели. Активно применяется на занятиях парная форма работы (модель/визажист). Индивидуальный подход к каждому учащемуся, мой как педагога (пример: поставить руку – проконтролировать нажим кисти, поводить и проконтролировать направление движений кисти, поработать с пропорциями форм либо индивидуальная помощь – оказать в моделировании брови). Дистанционная форма работы была в нашей практике, на площадке Зум;

Учащиеся объединения активно принимают участие в районных и городских мероприятиях. Мы часто рисуем рисунки на лице и теле детям. Когда собирается команда опытных учениц – мы рисуем фейс-Арты в парке, на площади и на других площадках, используя трафареты, аквагрим, блестки…

Интересным опытом воспитательного мероприятия стало совместное с мамами занятие к 8 Марта, когда дочери выступили в роли визажистов и не только для мам, но и в целом мероприятие обрело праздничные мотивы с песнями, танцами, цветами. Здесь в профиле так же есть альбом с фото до и после мам и бабушек. Две из мам являлись еще и корреспондентами местной газеты, о чем потом писали в статье, что тоже приятно.

Как результат реализации программы в прошлом учебном году стало итоговое занятие, где каждой ученицей создавались творческие работы, защищались на сцене и после проходило торжественное вручением сертификатов о прохождении курса.

Совсем недавно, в январе 2024 года, случился очередной «шаг вперед» и о нашей деятельности опубликовали статью уже не в районных СМИ, а о нас сказали корреспонденты газеты «Беларусь сегодня». В нашем профиле можно просмотреть ролик занятия, на котором присутствовали гости-корреспонденты и фотограф, что для детей так же стало чем-то незабываемым, впечатляющим и статусным.

Напоследок сегодня хочется сказать о конкурсах и многочисленных победах. Мы не состязаемся по нашему направлению деятельности, ибо пока таких конкурсов нет, но принимаем активное участие в любых иных: флористических, изобразительных, декоративно-прикладного творчества, делаем электронные буклеты, логотипы. Мы очень любим флористику, живую и сухоцветы. Так же флористика внедряется часто в наши повседневные занятия, особенно в период цветения мы применяем ее в образах. Некоторые работы есть в другом отдельном профиле Инстаграмм под названием Подушкино, его так же веду я. При желании заходите, буду рада. Не все дети стремятся, но есть уникумы, которым в радость также, как и мне, попробовать свои силы в чем-то новом, и они активно включаются, поддерживают инициативу и действуют.